

CORTOMETRAGGI PER CINEMAGIA 2026

LA CARPA E IL BAMBINO (06:53)

Morgane Simon et Arnaud Demuynck

Francia / Belgio 2024



TRAMA.

Pescare le carpe richiede pazienza, silenzio e massima concentrazione, tre cose difficili da mantenere quando si è circondati da un cagnolino vivace, da un'anatra curiosa e da una rana saltellante.

Un'avventura all'aria aperta piena di piccole insidie, che mettono alla prova la pazienza del piccolo pescatore...

Spunti di riflessione

- **La vita nello stagno** Quali animali vivono nello stagno? Come respirano i pesci (la carpa)? Cosa mangiano le rane?
- **Paesaggio sonoro** Utilizzare piccoli strumenti musicali (o oggetti di recupero) per ricreare i suoni della natura: il gracidiare della rana, lo scorrere dell'acqua, il verso dell'anatra.

C'ERA UNA VOLTA A DROGONVILLE (09:00)

Marica Herz

Francia / Svizzera 2025



TRAMA

Samson, un drago deriso dagli abitanti di Dragonville, è costretto a recarsi a Humainville.

Lì incontra Simon, un ragazzino che lo aiuta ad affrontare parecchie sfide.

Samson scopre un mondo nuovo ma, soprattutto, scopre l'amicizia.

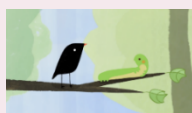
Spunti di riflessione

- Questo corto offre la possibilità di riflettere su temi fondamentali come **l'inclusione, l'amicizia e il coraggio di conoscere il diverso**.

L'UCCELLINO E IL BRUCO (04:00)

Lena Von Döhren

Svizzera 2017



TRAMA

Un bruco decide di attaccare le piccole foglie che un uccellino sta curando con attenzione. Arriva una volpe e...inizia una divertente avventura.

Spunti di riflessione

- **La convivenza** tra esseri diversi. Ogni convivenza comporta la condivisione di piaceri, di doveri e/o di conflitti.
- **Le regole di convivenza** hanno senso solo se condivise.

L' UCCELLINO E LE API (04.00)

Lena van Döhren

Svizzera 2020



TRAMA

Un uccellino dall'alto di un acero sente un misterioso brusio. La curiosità di scoprirne l'origine lo spinge verso un viaggio nel magico mondo dei fiori. Una volpe l'insegue affamata ma per sua sfortuna si imbatte in un alveare di api laboriose...

Spunti di riflessione .

- **Un uccellino, le api e una volpe** possono spiegare la biodiversità, la cooperazione e le strategie di adattamento all'interno di un ecosistema.
- **Le favole e la morale:** attraverso Esopo e Fedro (es. La volpe e l'uva, La volpe e la cicogna), la favola è un mezzo per comprendere concetti complessi come l'invidia, l'ingegno o la risoluzione dei problemi.
- **La vita delle api** <https://www.pronatura-ti.ch/it/apiario>

NELLA FATTORIA DI LENA: MALE AL CULETTO (05:40)

Elena Wal

Germania / Croazia 2024



TRAMA

Un riccio sta per andare in letargo e si accorge di aver perso uno dei suoi aculei. La spina si è conficcata nel culetto del cane di Lena. Quali i tentativi per riuscire a recuperarla?

Spunti di riflessione:

- **Discussione** sull'empatia e sul concetto di aiuto reciproco.
- **La scatola del letargo:** Creare in classe una tana calda usando foglie secche, pezzi di stoffa, ecc. Spiegare quali animali vanno in letargo e perché hanno bisogno di riposare tutto l'inverno.
- <https://www.pronatura-ti.ch/it/progetto-riccio>
- <https://etologicamente.ch/> Presso il centro EtologicaMente viene gestito un Parco Ricci in collaborazione con l'Associazione Amici del Riccio di Maggia.

Attenzione: i ricci (*Erinaceus europaeus*, la specie presente sul nostro territorio) sono animali selvatici e protetti, e in quanto tali non è possibile per legge possederli come animali da compagnia.

NELLA FATTORIA DI LENA: IL NIDO È PIENO (05:40)

Elena Walf Germania/Croazia 2025



TRAMA

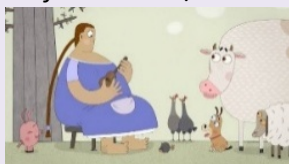
Uno scoiattolo, in vista dell'inverno riempie il proprio nido con ogni sorta di provviste e oggetti rubati nella fattoria. Un temporale improvviso costringe tutti gli animali della foresta a rifugiarsi nella fattoria. Come e chi li aiuterà?

Spunti di riflessione

- **La condivisione e l'aiuto reciproco** *Lo scoiattolo rubacchia ovunque per creare un giaciglio accogliente...ma scopre dopo avere condiviso con tutti gli animali in fuga dal temporale che la più bella tana non è solo quella morbida ma quella condivisa.*

NELLA FATTORIA DI LENA IL GIORNO DEL BUCATO (05:40)

Elena Walf Germania / Croazia 2025



TRAMA

Nella fattoria di Lena è il giorno del bucato e il cane ha l'importante compito di sorvegliare il luogo e mantenerlo pulito. Chi la aiuterà?

Spunti di riflessione:

I due animali rappresentano due diversi e contrapposti modi di agire:

- **il cane di Lena** *rappresenta chi segue le regole alla lettera e si impegna al massimo ma che lo fa in modo meccanico o autoritario.*
- **il procione** *dimostra che l'autorità e il rispetto degli altri non si acquisiscono per il ruolo che si ricopre, ma che si guadagnano attraverso la cura e l'esempio personale.*